



PREMIO INTERNAZIONALE
DI CRITICA CINEMATOGRAFICA

SCHEDA DI ISCRIZIONE AL PREMIO INTERNAZIONALE
DI CRITICA CINEMATOGRAFICA VITO ATTOLINI 2020 - I EDIZIONE

NOME _____

COGNOME _____

LUOGO E DATA DI NASCITA _____ / _____ / _____

NAZIONALITÀ _____

RESIDENTE A _____

DOMICILIATO/A A _____

IN VIA _____ n. _____

PROVINCIA _____

CAP _____

REGIONE _____

CELLULARE/TELEFONO _____

E-MAIL _____

PROFESSIONE studente lavoratore ricercatore

SCUOLA / UNIVERSITÀ _____

DIPARTIMENTO _____

SEZIONE SAGGIO BREVE RECENSIONE

TITOLO ELABORATO _____

SI PREGA DI SCRIVERE IN STAMPATELLO IN MODO LEGGIBILE

Con la sottoscrizione della presente **scheda di iscrizione**, il/la candidato/a attesta la veridicità dei dati ivi indicati e dichiara di aver preso visione del presente Regolamento del *Premio Internazionale di Critica Cinematografica Vito Attolini 2020 – I Edizione*. Il/La candidato/a dichiara inoltre:

- di essere l'autore e il titolare dei diritti d'autore degli elaborati inediti inviati e che ogni suo elaborato proposto al *Premio* è frutto di un'elaborazione creativa originale propria e non di copie o riproduzioni di terzi;
- che il proprio elaborato proposto al *Premio* non è contrario ad alcuna norma di legge e in particolare modo che il testo proposto non è riprodotto o in violazione dei diritti di proprietà intellettuale, dei diritti morali, dei diritti d'autore o diritti di tutela dei dati personali di terzi, nonché dei diritti di pubblicazione e in generale che rispetta quanto stabilito dalla legge sul Diritto d'autore (Legge 22 aprile 1941 n.633) e successive modifiche nonché qualsiasi altra disposizione normativa vigente in materia;
- di essere consapevole che, per effetto dell'inoltro della domanda di iscrizione e degli elaborati per il *Premio*, essendone autore e in qualità di titolare dei diritti d'autore, concede all'Associazione culturale Felici Molti i diritti di utilizzo degli stessi a titolo esclusivamente gratuito per i fini del *Premio* stesso e per le iniziative di cultura cinematografica promosse dalla suddetta Associazione;
- di essere consapevole che la responsabilità del contenuto degli elaborati è a proprio carico e dunque di manlevare l'Associazione Culturale Felici Molti e gli altri promotori da qualsiasi conseguenza dannosa e da qualunque richiesta risarcitoria, comprese le spese legali.

INFORMATIVA SULLA PRIVACY

La informiamo che il "Regolamento Europeo 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al Trattamento dei Dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati" (d'ora in poi GDPR) prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

I suoi dati personali saranno trattati in formato cartaceo ed elettronico, tramite l'utilizzo di strumenti e procedure idonei a garantirne la massima sicurezza e riservatezza nel rispetto di quanto previsto dal GDPR, solo per le seguenti **finalità**:

- a) partecipazione al *Premio Internazionale di Critica Cinematografica Vito Attolini 2020 – I Edizione* secondo le modalità esplicitate nel Regolamento del Concorso
Presupposto di liceità del trattamento di questa finalità è l'art. 6.1.b GDPR (erogazione del servizio all'interessato).
- b) analisi statistica sulla tipologia, ordine e grado degli Istituti e Dipartimenti frequentati dai partecipanti
Presupposto di liceità del trattamento di questa finalità è l'art. 6.1.f GDPR (legittimo interesse del titolare di disporre di un campionamento di dati statistici utili ad individuare la tipologia di Scuole e Università interessate al Concorso)
- c) Invio di comunicazioni attinenti al *Premio Internazionale di Critica Cinematografica Vito Attolini 2020 – I Edizione* e gli eventi correlati
Presupposto di liceità del trattamento di questa finalità è l'art. 6.1..a GDPR (consenso dell'interessato). Lei potrà in qualsiasi momento revocare il consenso prestato, senza pregiudicare la liceità del trattamento effettuato antecedentemente alla revoca

Il mancato conferimento dei dati preclude la possibilità di partecipare al Premio Internazionale di Critica Cinematografica Vito Attolini 2020 – I Edizione. Tali dati non saranno oggetto né di comunicazione né di diffusione. I dati saranno conservati per la **durata** di 36 mesi dalla ricezione, dopodiché saranno cancellati e/o resi anonimi.

In qualità di interessato/a Le sono riconosciuti i seguenti **diritti**:

1. Diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di Dati personali che La riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2. Diritto di ottenere l'indicazione: a) dell'origine dei Dati personali; b) delle finalità e modalità del trattamento; c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2; e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i Dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

3. Diritto di ottenere: a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei Dati; b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei Dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i Dati sono stati raccolti o successivamente trattati; l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i Dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4. Diritto di opporsi, in tutto o in parte: a) per motivi legittimi al trattamento dei Dati personali La riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta; b) al trattamento di Dati personali che La riguardano, a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Titolare del trattamento di dati è Associazione culturale Felici Molti – Via G. Fanelli, 224 – Bari (Ba), Puglia, Italia.

Per **esercitare i diritti** sopra illustrati, conoscere gli eventuali incaricati al trattamento e rivolgere ogni richiesta pertinente alle modalità di trattamento dei dati che La riguardano, Lei, in qualità di interessato/a, può contattare la società anche a mezzo mail al seguente indirizzo: felicimolti@gmail.com

La richiesta può anche essere rivolta anche a mezzo raccomandata all'indirizzo della sede legale dell'Associazione culturale Felici Molti.

Si informa altresì che ai sensi degli artt. 51 e ss RGUE 679/2016 ed artt. 141 e ss. del Dlgs 196/2003, ove ritenesse lesi i Suoi diritti, può rivolgersi al Garante per la protezione dei dati personali nonché all'autorità giudiziaria ordinaria.

Consenso al trattamento dei dati

Il/La sottoscritto/a dichiara di aver ricevuto completa informativa ai sensi dell'art. 13 del Reg. UE 2016/679

Presa visione

Il/La sottoscritto/a acconsente al trattamento dati per la ricezione di comunicazioni attinenti al *Premio Internazionale di Critica Cinematografica Vito Attolini 2020 – I Edizione* e agli eventi correlati.

Presto il consenso

Nego il consenso

Luogo, Data _____

Firma del/lla candidato/a _____